

FITXA TÈCNICA:

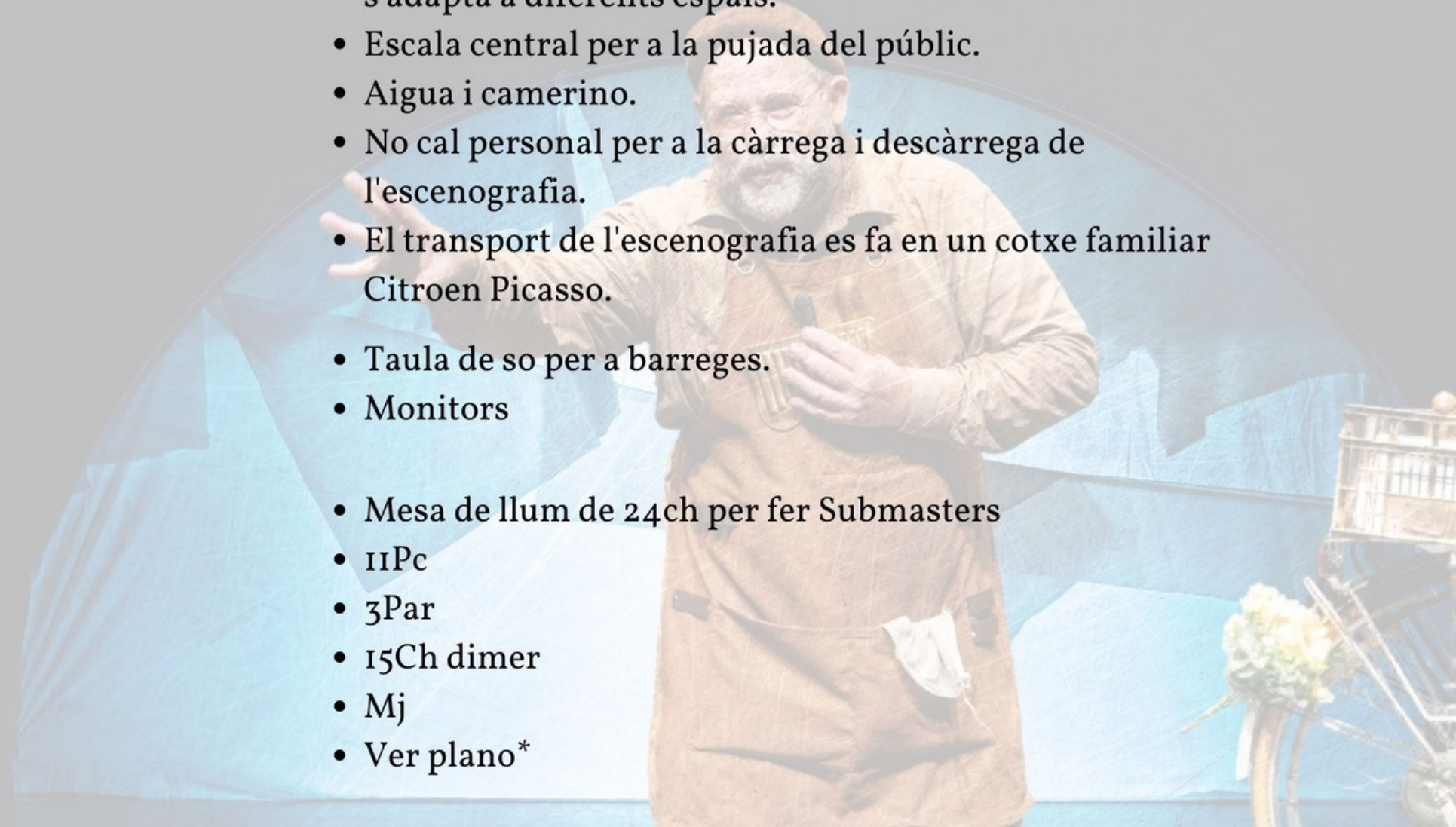
- Fons negre per a representació a la italiana.
- 6m d'amplada per 5m de fons 4 m d'alçada però s'adapta a diferents espais.
- Escala central per a la pujada del públic.
- Aigua i camerino.
- No cal personal per a la càrrega i descàrrega de l'escenografia.
- El transport de l'escenografia es fa en un cotxe familiar Citroen Picasso.

SO

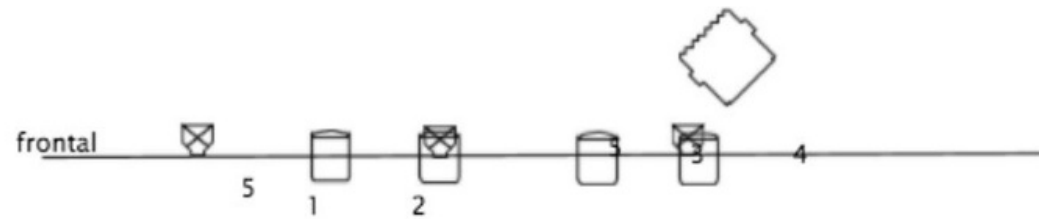
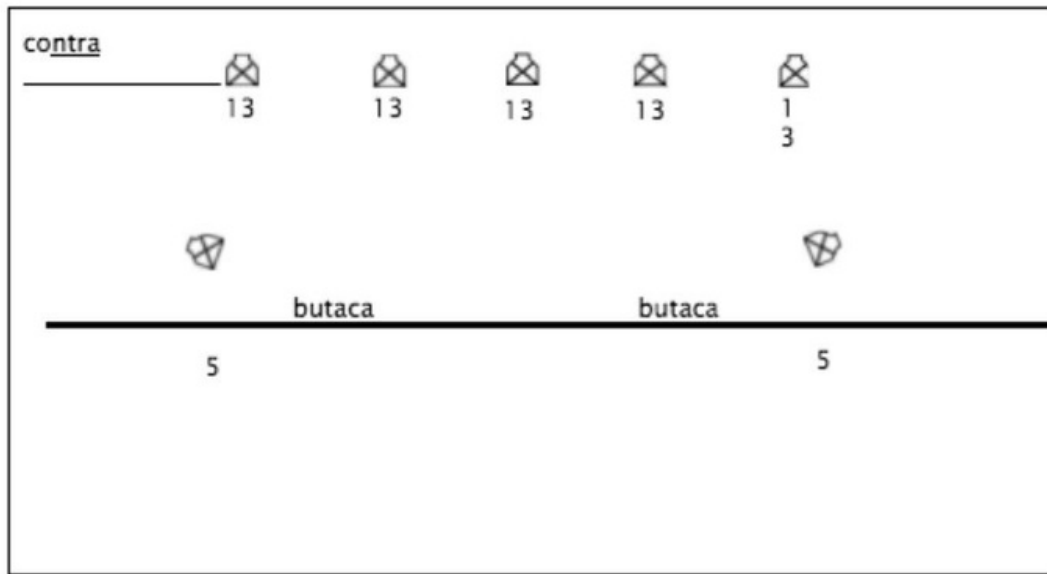
- Taula de so per a barreges.
- Monitors

LLUMS mínims

- Mesa de llum de 24ch per fer Submasters
- 11Pc
- 3Par
- 15Ch dimer
- Mj
- Ver plano*



PLÀNOL DE LLUMS



- Mínims :taula de llums de 24ch per fer Submasters
- 11Pc
- 3Par
- 15Ch dimer
- Mj

